

國立臺北藝術大學

99 學年度第 1 學期第 1 次校園規劃小組會議紀錄

時間：99 年10月4 日(星期一)下午3時20分

地點：研究發展處會議室

主持人：陳委員約宏（代理）

出席人員：張委員子隆、陳委員約宏、簡委員立人、蘇委員顯達、
林委員劭仁、平委員珩、曲委員德益

列席人員：各提案單位代表、研發處林格聖

記錄：盧佳培

議 程

一、召集人報告。

二、前次會議決議辦理情形報告。

- (一) 有關本校現有校園藝術品設置後續維護管理問題之解決，請研發處依國立臺北藝術大學校園藝術品設置管理維護辦法進行盤點，清查各作品設置原由屬性、展期以及現況評估，於下次會議提報本會議討論。
- (二) 有關公共藝術品「花式飆車」整修設置案：
 1. 考量現設置處有影響人行動線之慮，請總務長陳約宏委員、楊其文委員與原作藝術家蔡根老師共商另覓適合地點置放。
 2. 茲考量該作品已為本校重點景觀之一於前次會議已決議保留，惟本作品實有需整修之處，俟確認未來設置位置後，請總務處仍洽詢材料費報價，以善盡本校公共藝術品管理與維護之責。

三、提案討論

案由 1：有關藝推中心新宿舍C棟1樓文創辦公室及展示空間原落地窗改為可開啟鋁門窗案，提請 討論。（提案單位：藝術資源暨推廣教育中心）

說明：詳如提案單CP99111。

決議：1. 本案原則同意開啟窗戶。

2. 有關面對建物公共藝術作品「天堂鳥」共7面窗，因涉及公共藝術視覺觀賞，請張子隆委員（原作藝術家）、曲德益委員及總務長陳約宏委員現勘確認開窗數量與開窗型式後辦理。
3. 本空間尚於工程保固期內，請總務處營繕組協助相關保固解除之行政作業。

案由 2：有關綜合宿舍樓梯下層空間設置美術工作室案，提請討論。（提案單位：學務處生活輔導組）

說明：詳如提案單CP99112。

決議：1. 本案同意進行空間之修繕整理。

2. 考量採光、空氣流動等機能，請總務處營繕組協助，在不影響建築結構下，增加門窗可設置之面積。
3. 本空間於整修後，開放有需求系所提出該單位使用本空間之管理辦法得據依循後，向學務處提出申請借用。

案由 3：有關藝文生態館頂樓增建工程建物外部立面造型案，提請討論。（提案單位：總務處營繕組）

說明：詳如提案單CP99113。

決議：1. 同意外部立面造型設計案。

2. 本案細部設計另請電影與新媒體學院曲代理院長邀集新媒體系教師與總務處、建築師進一步會商，本會委員意見併請考量：
 - (1) 目前規劃每間教室可容納20人，然考量教室使用之長遠需求，量體是否適宜，務請使用單位再予確認。
 - (2) 請援依本校檢討戲劇舞蹈教學大樓有關教師研究室面積之原則，請營繕組協助提供相關數據供空間設計參考。
 - (3) 考量新媒系目前學生男女比例為1:3，男女廁所數量應予增加比例問題，同時請建築師再予檢討。

案由 4：本校成立動畫系教學與行政空間使用需求案，提請 討論。（提案單位：電影與新媒體學院）

說 明：詳如提案單CP99114。

決 議：請曲代理院長就現有空間先行調整，如新覓空間或調整使用時涉及校園規劃小組權責部分，請再提本會討論。

案由 5：有關張子隆教授作品擬捐贈本校案，提請 討論。（提案單位：校園規劃小組）

說 明：有關捐贈作品、擬設置位置、接受捐贈活動及後續相關維護作業，擬於會議中說明。作品詳案由9之作品編號8。

決 議：1. 張老師有意捐贈作品為「有機之靈」前因關渡美術館策畫「鐵舞生命2009張子隆鋼鐵雕塑個展」陳設於鷺鷥草原（展期至99年8月底），現另獲選為關渡美術館99年度「移形轉塑」校園雕塑展參展作品（詳案由9），目前仍置於鷺鷥草原。

2. 考量鷺鷥草原係為本校大型作品展示場域之一，不宜作永久性作品之設置。請張老師於本檔展期結束前提出作品適當陳設地點。如無法覓得適當地點，則由本小組依本校校園藝術品設置管理維護辦法併本校校園公共藝術作品現況盤點與陳設檢討後，再辦理捐贈，俾本校能善盡維護管理作業。

案由 6：有關本校戲劇舞蹈教學大樓新建工程公共藝術設置位置，提請 討論。（提案單位：研發處）

說 明：1. 詳如提案單CP99115。

2. 本建物建築師提出設置位置如附件。

決 議：為增加公共藝術品融入空間使用者之生活，營造特色之公共藝術設置典範，本建物公共藝術作品設置建議朝公共區域藝術傢俱、融入公共空間如燈具、外觀美化彩繪、廁所、樓梯間設計等方向辦理。

四、臨時動議

案由 7：有關本校戲劇舞蹈教學大樓新建工程替代停車場案，提請 討論。

（提案單位：營繕組）

說 明：詳如提案單CP9911臨1。

決 議：照案通過。

案由 8：有關本校委外經營中式餐廳「魯旦川鍋」申請變更建築物落地窗及入口意象設計，提請 討論。（提案單位：事務組）

說 明：詳如提案單CP9911臨2。

決 議：1. 有關落地窗變更成雙開之中式風格窗型，茲考量該處環境因素與安全性，建議入口大門兩旁窗戶改以前推方式設計後，同意辦理，併請廠商於契約結束後回復原貌。

2. 往學生餐廳通道處拱門牆、連接人行道旁之木門及入口處環池造型長椅等三處，考量本校校園空間之穿透性與開放性，門牆恐影響動線視點，現階段暫不宜設置。

案由 9：有關本校關渡藝術節鷺鷥草原區域大型雕塑作品展示案，提請 討論。（提案單位：關渡美術館）

說 明：為配合99年關渡藝術節活動，關渡美術館擬策劃「移形轉塑」校園雕塑展，展出地點擬訂於本校門入口鷺鷥草原（7件）、行政大樓前（1件）等二處戶外廣場。設置地點規劃及作品詳附件2。

決 議：同意本案展期自設置日起至100年7月31日止。

六、散會 5 時 30 分